

УРОВЕНЬ IV ТЕСТ 40 (2006)

Ранее: уровень IV тест 40 (IPEC 2004)

Шаг, рысь и галоп

Шкала оценок:

10 великолепно	5 удовлетворительно
9 очень хорошо	4 неудовлетворительно
8 хорошо	3 довольно плохо
7 довольно хорошо	2 плохо
6 вполне удовлетворительно	1 очень плохо
	0 не выполнено

Манеж 20 м x 40 м

Между выступлениями разрешён перерыв 8 мин.

Ошибки в схеме штрафуются:

1-я ошибка	2 балла
2-я ошибка	4 балла
3-я ошибка	исключение

№ Лошадь Всадник Команда

		УПРАЖНЕНИЯ	Высшая оценка	Оценка судьи	ЗАМЕЧАНИЯ
1	A X	Въезд на рабочей рыси. Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение движения рабочей рысью.	10		
2	C H HE	Ездой налево. Вольт налево диам. 10 м. Рабочая рысь.	10		
3	EX XB BF	Полувольт налево диам. 10 м. Полувольт направо диам. 10 м. Рабочая рысь.	10		
4	F FA	Вольт направо диам. 10 м. Рабочая рысь.	10		
5	A AK	Остановка, осаживание 3-5 шагов, продолжение движения рабочей рысью. Рабочая рысь.	10		
6	KE E	Рабочий галоп с правой ноги Круг направо диам. 20 м.	10		
7	EHCM	Рабочий галоп.	10		
8	MF FA	Средний галоп. Рабочий галоп.	10		
9	AK KE	Рабочая рысь. Средний шаг.	10		
10	EM MC	Перемена направления на свободном шагу. Средний шаг.	10		
11	CH HE	Рабочая рысь. Рабочий галоп с левой ноги.	10		
12	E EKAFF	Круг налево диам. 20 м. Рабочий галоп.	10		

13	FM MCHE	Средний галоп. Рабочий галоп.	10		
14	E X B	Поворот налево. Простая перемена (через шаг). Ездой направо.	10		
15	FAKE E X B	Рабочий галоп. Поворот направо. Простая перемена (через шаг). Ездой налево.	10		
16	MC CH	Рабочий галоп. Рабочая рысь.	10		
17	HXF F	Перемена направления на средней рыси. Рабочая рысь.	10		
18	A X	По центральной линии. Средний шаг.	10		
19	G	Остановка, неподвижность, приветствие.	10		

Выезд из манежа на свободном шагу через А

Общие оценки

1	Аллюры (свобода, равномерность).	10		
2	Импульс (желание лошади двигаться вперед, гибкость спины, эластичность шагов, подведение зада).	10		
3	Повиновение (внимание и подчинение, легкость и свобода движений, принятие повода).	10 x 2		
4	Чувство лошади и мастерство всадника. Точность исполнения программы.	10 x 2		
СУММА БАЛЛОВ		250		
Ошибки в схеме..... ШТРАФНЫЕ БАЛЛЫ				
ИТОГОВАЯ СУММА БАЛЛОВ И %				%

Подпись судьи Позиция судьи Дата.....

УРОВЕНЬ IV ТЕСТ 41 (2006)

Ранее: уровень IV тест 41 (IPEC 2002)

Шаг, рысь и галоп

Шкала оценок:

10 великолепно	5 удовлетворительно
9 очень хорошо	4 неудовлетворительно
8 хорошо	3 довольно плохо
7 довольно хорошо	2 плохо
6 вполне удовлетворительно	1 очень плохо
	0 не выполнено

Манеж 20 м x 40 м

Между выступлениями разрешён
перерыв 8 мин.**Ошибки в схеме
штрафуются:**

1-я ошибка	2 балла
2-я ошибка	4 балла
3-я ошибка	исключение

№ Лошадь Всадник Команда

Для правильного выполнения упражнений теста необходима некоторая степень сбора. Разрешено использовать и трензельное, и мундштучное оголовье. На протяжении одного выступления всадник может ехать только учебной или только строевой рысью.

		УПРАЖНЕНИЯ	Высшая оценка	Оценка судьи	ЗАМЕЧАНИЯ
1	A X C	Въезд на собранной рыси. Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение движения собранной рысью. Ездой налево.	10		
2	HE EX XB BFA	Собранная рысь. Полувольт налево диам. 10 м. Полувольт направо диам. 10 м. Собранная рысь.	10		
3	A D MCH	По центральной линии. Уступка шенкелю до выхода на стенку между В и М. Собранная рысь.	10		
4	HK KA	Средняя рысь. Собранная рысь.	10		
5	A D HCM	По центральной линии. Уступка шенкелю до выхода на стенку между Е и Н. Собранная рысь.	10		
6	MXK KAF	Перемена направления на средней рыси. Собранная рысь.	10		
7	FB BE	Средний шаг. Полукруг налево диам. 20 м.	10		
8	EB BM	Полукруг налево диам. 20 м на прибавленном шагу. Средний шаг.	10		
9	MC CHE	Собранная рысь. Собранный галоп с левой ноги.	10		
10	E EKA	Средний галоп и круг налево диам. 20 м. Перед Е переход в собранный галоп. Собранный галоп.	10		
11	A AF	Вольт налево диам. 10 м. Собранный галоп.	10		

12	FXH XHC	Перемена направления, на X переход в собранную рысь. Собранная рысь.	10		
13	CMB	Собранный галоп с правой ноги.	10		
14	B BFA	Средний галоп и круг направо диам. 20м. Перед B переход в собранный галоп. Собранный галоп.	10		
15	A AK	Вольт направо диам. 10 м. Собранный галоп.	10		
16	KXM XMC	Перемена направления, на X переход в собранную рысь. Собранная рысь.	10		
17	CHE EX X	Собранная рысь. Полувольт налево диам. 10 м. По центральной линии.	10		
18	G	Остановка, неподвижность, приветствие.	10		

Выезд из манежа на свободном шагу через A

Общие оценки

1	Аллюры (свобода, равномерность).	10		
2	Импульс (желание лошади двигаться вперед, гибкость спины, эластичность шагов, подведение зада).	10		
3	Повиновение (внимание и подчинение, легкость и свобода движений, принятие повода).	10 x 2		
4	Чувство лошади и мастерство всадника. Точность исполнения программы.	10 x 2		
СУММА БАЛЛОВ		240		
Ошибки в схеме..... ШТРАФНЫЕ БАЛЛЫ				
ИТОГОВАЯ СУММА БАЛЛОВ И %				%

Подпись судьи Позиция судьи Дата.....

УРОВЕНЬ IV ТЕСТ 42 (2006)

Ранее: уровень IV тест 42 (IPEC 2002)

Шаг, рысь и галоп

Шкала оценок:

10 великолепно	5 удовлетворительно
9 очень хорошо	4 неудовлетворительно
8 хорошо	3 довольно плохо
7 довольно хорошо	2 плохо
6 вполне удовлетворительно	1 очень плохо
	0 не выполнено

Манеж 20 м x 40 м

Между выступлениями разрешён
перерыв 8 мин.**Ошибки в схеме
штрафуются:**

1-я ошибка	2 балла
2-я ошибка	4 балла
3-я ошибка	исключение

№ Лошадь Всадник Команда

Для правильного выполнения упражнений теста необходима некоторая степень сбора. Разрешено использовать и трензельное, и мундштучное оголовье. На протяжении одного выступления всадник может ехать только учебной или только строевой рысью.

		УПРАЖНЕНИЯ	Высшая оценка	Оценка судьи	ЗАМЕЧАНИЯ
1	A X	Въезд на собранной рыси. Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение движения собранной рысью.	10		
2	C E EKAFF	Ездой налево. Вольт налево диам. 10 м. Собранная рысь.	10		
3	F C	Уступка шенкелю к центральной линии, закончить между X и G, далее по центральной линии. Ездой направо.	10		
4	MB B BFAK	Собранная рысь. Вольт направо диам. 10 м. Собранная рысь.	10		
5	K C	Уступка шенкелю к центральной линии, закончить между X и G, далее по центральной линии. Ездой налево.	10		
6	HXF FA	Перемена направления на средней рыси. Собранная рысь.	10		
7	A	Остановка, осаживание 3-5 шагов, продолжение движения средним шагом.	10		
8	KXM	Перемена направления на при- бавленном шагу.	10		
9	MC C	Средний шаг. Вольт налево диам. 10 м.	10		
10	CHE	Собранный галоп с левой ноги (поднять с шага).	10		
11	E EKAFF	Вольт налево диам. 10 м. Собранный галоп.	10		
12	FM MCHE	Средний галоп. Собранный галоп.	10		

13	E X B	Поворот налево. Простая перемена ноги (3-5 шагов на шаг). Ездой направо.	10		
14	FAKE	Собранный галоп.	10		
15	E ENCM	Вольт направо диам. 10м. Собранный галоп.	10		
16	MF FAKE	Средний галоп. Собранный галоп.	10		
17	E X B MC	Поворот направо. Простая перемена ноги (3-5 шагов на шаг). Ездой налево. Собранный галоп.	10		
18	CH	Средний шаг (переход с галопа).	10		
19	HXF F	Перемена направления на прибавленном шагу. Средний шаг.	10		
20	A D	По центральной линии. Собранная рысь.	10		
21	G	Остановка, неподвижность, приветствие.	10		

Выезд из манежа на свободном шагу через А

Общие оценки

1	Аллюры (свобода, равномерность).	10		
2	Импульс (желание лошади двигаться вперед, гибкость спины, эластичность шагов, подведение зада).	10		
3	Повиновение (внимание и подчинение, легкость и свобода движений, принятие повода).	10 x 2		
4	Чувство лошади и мастерство всадника. Точность исполнения программы.	10 x 2		
СУММА БАЛЛОВ		270		
Ошибки в схеме..... ШТРАФНЫЕ БАЛЛЫ				
ИТОГОВАЯ СУММА БАЛЛОВ И %				%

Подпись судьи..... Позиция судьи Дата

УРОВЕНЬ IV ТЕСТ 43 (2006)

Ранее: уровень IV тест 43 (IPEC 2002)

Шаг, рысь и галоп

Шкала оценок:

10 великолепно	5 удовлетворительно
9 очень хорошо	4 неудовлетворительно
8 хорошо	3 довольно плохо
7 довольно хорошо	2 плохо
6 вполне удовлетворительно	1 очень плохо
	0 не выполнено

Манеж 20 м x 40 м

Между выступлениями разрешён перерыв 8 мин.

Ошибки в схеме штрафуются:

1-я ошибка	2 балла
2-я ошибка	4 балла
3-я ошибка	исключение

№ Лошадь Всадник Команда

Для правильного выполнения упражнений теста необходима некоторая степень сбора. Разрешено использовать и трензельное, и мундштучное оголовье. На протяжении одного выступления всадник может ехать только учебной или только строевой рысью.

		УПРАЖНЕНИЯ	Высшая оценка	Оценка судьи	ЗАМЕЧАНИЯ
1	A X	Въезд на собранной рыси. Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение движения собранной рысью.	10		
2	C BX XE	Ездой направо Полувольт направо диам. 10 м. Полувольт налево диам. 10 м.	10		
3	EK KAF	Плечом внутрь налево. Собранная рысь.	10		
4	FM MCH	Средняя рысь. Собранная рысь.	10		
5	HE EX XB	Собранная рысь. Полувольт налево диам. 10 м. Полувольт направо диам. 10 м.	10		
6	BF	Плечом внутрь направо.	10		
7	FA AK	Собранная рысь. Средний шаг.	10		
8	KBH HCM	Прибавленный шаг (две короткие диагонали). Средний шаг.	10		
9	M между G и H	Собранный шаг и поворот направо. Полупируэт направо, продолжение движения собранным шагом.	10		
10	между G и M	Полупируэт налево, продолжение движения средним шагом.	10		
11	GHC	Средний шаг (у H ездой направо).	10		
12	C X	Круг направо диам. 20 м. (C – начать на собранной рыси, X – продолжить на собранном галопе с правой ноги).	10		

13	CMB B BFK	Собранный галоп. Вольт направо диам. 10 м. Собранный галоп.	10		
14	KN HC	Средний галоп. Собранный галоп.	10		
15	CM MXK KA	Собранная рысь. Перемена направления на средней рыси. Собранная рысь.	10		
16	A X AF	Круг налево диам. 20 м. (A – начать на собранной рыси, X – продолжить на собранном галопе с левой ноги). Собранный галоп.	10		
17	FM MCH	Средний галоп. Собранный галоп.	10		
18	HE E EK	Собранный галоп. Вольт налево диам. 10 м. Собранный галоп.	10		
19	K A	Собранная рысь. По центральной линии.	10		
20	G	Остановка, неподвижность, приветствие.	10		

Выезд из манежа на свободном шагу через A

Общие оценки

1	Аллюры (свобода, равномерность).	10		
2	Импульс (желание лошади двигаться вперед, гибкость спины, эластичность шагов, подведение зада).	10		
3	Повиновение (внимание и подчинение, легкость и свобода движений, принятие повода).	10 x 2		
4	Чувство лошади и мастерство всадника. Точность исполнения программы.	10 x 2		
СУММА БАЛЛОВ		260		
Ошибки в схеме..... ШТРАФНЫЕ БАЛЛЫ				
ИТОГОВАЯ СУММА БАЛЛОВ И %				%

Подпись судьи Позиция судьи Дата

УРОВЕНЬ IV ТЕСТ 44 (2006)

Ранее: уровень IV тест 44 (IPEC 2002)

Шаг, рысь и галоп

Шкала оценок:

10 великолепно	5 удовлетворительно
9 очень хорошо	4 неудовлетворительно
8 хорошо	3 довольно плохо
7 довольно хорошо	2 плохо
6 вполне удовлетворительно	1 очень плохо
	0 не выполнено

Манеж 20 м x 40 м

Между выступлениями разрешён
перерыв 8 мин.**Ошибки в схеме
штрафуются:**

1-я ошибка	2 балла
2-я ошибка	4 балла
3-я ошибка	исключение

№ Лошадь Всадник Команда

Для правильного выполнения упражнений теста необходима некоторая степень сбора. Разрешено использовать и трензельное, и мундштучное оголовье. На протяжении одного выступления всадник может ехать только учебной или только строевой рысью.

		УПРАЖНЕНИЯ	Высшая оценка	Оценка судьи	ЗАМЕЧАНИЯ
1	A X C	Въезд на собранной рыси. Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение движения собранной рысью. Ездой налево.	10		
2	HE	Плечом внутрь налево.	10		
3	E	Вольт налево диам. 10 м.	10		
4	EK KAF	Траверс. Собранная рысь.	10		
5	F C	Принимание налево к центральной линии, закончить между X и G, далее по центральной линии. Ездой направо.	10		
6	MB	Плечом внутрь направо.	10		
7	B	Вольт направо диам. 10 м.	10		
8	BF FAK	Траверс. Собранная рысь.	10		
9	K C	Принимание направо к центральной линии, закончить между X и G, далее по центральной линии. Ездой налево.	10		
10	HXF F	Перемена направления на средней рыси. Собранная рысь.	10		
11	A	Остановка. Осаживание 3-5 шагов. Продолжение движения средним шагом.	10		
12	KE E	Средний шаг. Вольт направо диам. 10 м.	10		
13	E	Собранный галоп с правой ноги и круг направо диам. 20 м.	10		

14	EHCM	Собранный галоп.	10		
15	MF FAK	Средний галоп. Собранный галоп.	10		
16	KE	Средний шаг (включая переход сразу на шаг).	10		
17	EM MC	Перемена направления на прибавленном шагу. Средний шаг.	10		
18	C	Вольт налево диам. 10 м.	10		
19	C	Собранный галоп с левой ноги и круг налево диам. 20 м.	10		
20	CH HK	Собранный галоп. Средний галоп.	10		
21	KA AF	Собранный галоп. Собранная рысь.	10		
22	FM MC	Средняя рысь. Собранная рысь.	10		
23	CH EX X	Собранная рысь. Полувольт налево диам. 10 м. По центральной линии.	10		
24	G	Остановка, неподвижность, приветствие.	10		

Выезд из манежа на свободном шагу через А

Общие оценки

1	Аллюры (свобода, равномерность).	10		
2	Импульс (желание лошади двигаться вперед, гибкость спины, эластичность шагов, подведение зада).	10		
3	Повиновение (внимание и подчинение, легкость и свобода движений, принятие повода).	10 x 2		
4	Чувство лошади и мастерство всадника. Точность исполнения программы.	10 x 2		
СУММА БАЛЛОВ		300		
Ошибки в схеме..... ШТРАФНЫЕ БАЛЛЫ				
ИТОГОВАЯ СУММА БАЛЛОВ И %				%

Подпись судьи Позиция судьи Дата

УРОВЕНЬ IV ТЕСТ 45 (2006)

Ранее: уровень IV тест 45 (IPEC 2002)

Шаг, рысь и галоп

Шкала оценок:

10 великолепно	5 удовлетворительно
9 очень хорошо	4 неудовлетворительно
8 хорошо	3 довольно плохо
7 довольно хорошо	2 плохо
6 вполне удовлетворительно	1 очень плохо
	0 не выполнено

Манеж 20 м x 40 м

Между выступлениями разрешён
перерыв 8 мин.**Ошибки в схеме
штрафуются:**

1-я ошибка	2 балла
2-я ошибка	4 балла
3-я ошибка	исключение

№ Лошадь Всадник Команда

На протяжении одного выступления всадник может ехать только учебной или только строевой рысью. Разрешено использовать и трензельное, и мундштучное оголовье.

		УПРАЖНЕНИЯ	Высшая оценка	Оценка судьи	ЗАМЕЧАНИЯ
1	A X	Въезд на собранной рыси Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение движения собранной рысью.	10		
2	C M	Ездой направо. Вольт направо диам. 10 м.	10		
3	MF FAK	Плечом внутрь направо. Собранная рысь.	10		
4	KXM MCH	Средняя рысь. Собранная рысь.	10		
5	H	Вольт налево диам. 10 м.	10		
6	HK KA	Плечом внутрь налево. Собранная рысь.	10		
7	A FEM MC	Средний шаг. Прибавленный шаг (две корот- кие диагонали). Средний шаг.	10		
8		Средний шаг A-F и M-C.	10		
9	C	Остановка, осаживание 3-5 шагов, продолжение движения средним шагом.	10		
10	H	Собранный галоп с левой ноги (поднять с шага).	10		
11	E	Средний галоп и круг налево диам. 20 м.	10		
12	E EKA	Собранный галоп и вольт на- лево диам. 10 м. Собранный галоп.	10		
13	A D	По центральной линии. Принимание налево, закончить между E и H, контргалоп до H.	10		
14	HCM	Средний шаг (переход сразу на шаг).	10		
15	M	Собранный галоп с правой но- ги (поднять с шага).	10		

16	B	Средний галоп и круг направо диам. 20 м.	10		
17	B BFA	Собранный галоп и вольт на- право диам. 10 м. Собранный галоп.	10		
18	A D	По центральной линии. Принимание направо, закон- чить между В и М, контргалоп до М.	10		
19	MC CH	Средний шаг (переход сразу на шаг). Собранная рысь.	10		
20	HXF F	Перемена направления на средней рыси. Собранная рысь.	10		
21	A X	По центральной линии. Остановка, неподвижность, приветствие.	10		

Выезд из манежа на свободном шагу через А

Общие оценки

1	Аллюры (свобода, равномерность).	10		
2	Импульс (желание лошади двигаться вперед, гибкость спины, эластичность шагов, подведение зада).	10		
3	Повиновение (внимание и подчинение, легкость и свобода движений, приня- тие повода).	10 x 2		
4	Чувство лошади и мастерство всадника. Точность исполнения программы.	10 x 2		
СУММА БАЛЛОВ		270		
Ошибки в схеме..... ШТРАФНЫЕ БАЛЛЫ				
ИТОГОВАЯ СУММА БАЛЛОВ И %				%

Подпись судьи Позиция судьи Дата.....

УРОВЕНЬ IV ТЕСТ 46 (2006)

Ранее: уровень IV тест 46 (IPEC 2002)

Шаг, рысь и галоп

Шкала оценок:

10 великолепно	5 удовлетворительно
9 очень хорошо	4 неудовлетворительно
8 хорошо	3 довольно плохо
7 довольно хорошо	2 плохо
6 вполне удовлетворительно	1 очень плохо
	0 не выполнено

Манеж 20 м x 40 м

Между выступлениями разрешён
перерыв 8 мин.**Ошибки в схеме
штрафуются:**

1-я ошибка	2 балла
2-я ошибка	4 балла
3-я ошибка	исключение

№ Лошадь Всадник Команда

На протяжении одного выступления всадник может ехать только учебной или только строевой рысью. Разрешено использовать и трензельное, и мундштучное оголовье.

		УПРАЖНЕНИЯ	Высшая оценка	Оценка судьи	ЗАМЕЧАНИЯ
1	A X C	Въезд на собранной рыси. Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение движения собранной рысью. Ездой направо.	10		
2	MXK KAF	Перемена направления на средней рыси. Собранная рысь.	10		
3	FM MCH	Плечом внутрь налево. Собранная рысь.	10		
4	HXF FAK	Перемена направления на средней рыси. Собранная рысь.	10		
5	KN H	Плечом внутрь направо. Собранная рысь.	10		
6	C G K	По центральной линии Принимание направо, закон- чить между E и K. Собранная рысь.	10		
7	A D H	По центральной линии. Принимание налево, закончить между E и H. Собранная рысь.	10		
8	C	Остановка. Осаживание 3-5 шагов, продолжение движения средним шагом.	10		
9	ME EK	Перемена направления на при- бавленном шагу. Средний шаг.	10		
10	K между D и F	Собранный шаг, поворот налево. Полупируэт налево, продол- жение движения собранным шагом.	10		
11	между D и K	Полупируэт направо, продолже- ние движения средним шагом.	10		

12	D F FMCH	Собранный галоп с левой ноги. Ездой налево. Собранный галоп.	10		
13	HK K	Средний галоп. Собранный галоп.	10		
14	A D	По центральной линии. Принимание налево, закончить между Е и Н, далее контргалоп.	10		
15	H HCM	Простая перемена ноги. Собранный галоп с правой ноги.	10		
16	MF F	Средний галоп. Собранный галоп.	10		
17	A D	По центральной линии. Принимание направо, закон- чить между В и М, далее контргалоп.	10		
18	M MCHE	Простая перемена ноги. Собранный галоп.	10		
19	EKA A	Собранная рысь. По центральной линии.	10		
20	X	Остановка, неподвижность, приветствие.	10		

Выезд из манежа на свободном шагу через А

Общие оценки

1	Аллюры (свобода, равномерность).	10		
2	Импульс (желание лошади двигаться вперед, гибкость спины, эластичность шагов, подведение зада).	10		
3	Повиновение (внимание и подчинение, легкость и свобода движений, приня- тие повода).	10 x 2		
4	Чувство лошади и мастерство всадника. Точность исполнения программы.	10 x 2		
СУММА БАЛЛОВ		260		
Ошибки в схеме..... ШТРАФНЫЕ БАЛЛЫ				
ИТОГОВАЯ СУММА БАЛЛОВ И %				%

Подпись судьиПозиция судьи.....Дата.....

УРОВЕНЬ IV ТЕСТ 51 (2006)

Ранее: уровень IV тест 51 (IPEC 2002)

Шаг, рысь и галоп

Шкала оценок:

10 великолепно	5 удовлетворительно
9 очень хорошо	4 неудовлетворительно
8 хорошо	3 довольно плохо
7 довольно хорошо	2 плохо
6 вполне удовлетворительно	1 очень плохо
	0 не выполнено

Манеж 20 м x 60 м

Между выступлениями разрешён
перерыв 8 мин.**Ошибки в схеме
штрафуются:**

1-я ошибка	2 балла
2-я ошибка	4 балла
3-я ошибка	исключение

№ Лошадь Всадник Команда

Для правильного выполнения упражнений теста необходима некоторая степень сбора. Разрешено использовать и трензельное, и мундштучное оголовье. На протяжении одного выступления всадник может ехать только учебной или только строевой рысью.

		УПРАЖНЕНИЯ	Высшая оценка	Оценка судьи	ЗАМЕЧАНИЯ
1	A X	Въезд на собранной рыси. Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение движения собранной рысью.	10		
2	C MV VKA	Ездой направо. Перемена направления на средней рыси. Собранная рысь.	10		
3	A DE	По центральной линии. Уступка шенкелю налево.	10		
4	EHCM M	Собранная рысь. Собранный шаг.	10		
5	между M и R	Полупируэт направо, продол- жение движения собранным шагом.	10		
6	MCH HP PFA	Собранная рысь. Перемена направления на средней рыси. Собранная рысь.	10		
7	A DB	По центральной линии. Уступка шенкелю направо.	10		
8	BMCH H	Собранная рысь. Собранный шаг.	10		
9	между H и S	Полупируэт налево, продол- жение движения собранным шагом.	10		
10	HC C I	Собранная рысь. По центральной линии. Вольт направо диам. 10 м, про- должение движения по цен- тральной линии.	10		
11	L	Вольт налево диам. 10 м, про- должение движения по цен- тральной линии.	10		
12	A F	Ездой налево. Собранный галоп с левой ноги.	10		
13	B	Вольт налево диам. 10 м.	10		

	BR	Собранный галоп.			
14	R I S SHC	Поворот налево Простая перемена ноги Ездой направо Собранный галоп	10		
15	C CMB	Средний галоп и круг направо диам. 20 м. Собранный галоп.	10		
16	B BP	Вольт направо диам. 10 м. Собранный галоп.	10		
17	P L V VKA	Поворот направо. Простая перемена ноги. Ездой налево. Собранный галоп.	10		
18	A AF	Средний галоп и круг налево диам. 20 м. Собранный галоп.	10		
19	FP PV VK	Собранная рысь. Прибавленный шаг и полукруг налево диам. 20 м до V. Средний шаг	10		
20	K A	Собранная рысь. По центральной линии.	10		
21	X	Остановка. Неподвижность, приветствие.	10		

Выезд из манежа на свободном шагу через А

Общие оценки

1	Аллюры (свобода, равномерность).	10		
2	Импульс (желание лошади двигаться вперед, гибкость спины, эластичность шагов, подведение зада).	10		
3	Повиновение (внимание и подчинение, легкость и свобода движений, принятие повода).	10 x 2		
4	Чувство лошади и мастерство всадника. Точность исполнения программы.	10 x 2		
СУММА БАЛЛОВ		270		
Ошибки в схеме..... ШТРАФНЫЕ БАЛЛЫ				
ИТОГОВАЯ СУММА БАЛЛОВ И %				%

Подпись судьи Позиция судьи Дата

УРОВЕНЬ IV КОМАНДНЫЙ ПРИЗ (2006)

Ранее: уровень IV тест 52 (IPEC 2002)

Шаг, рысь и галоп

Шкала оценок:

10 великолепно	5 удовлетворительно
9 очень хорошо	4 неудовлетворительно
8 хорошо	3 довольно плохо
7 довольно хорошо	2 плохо
6 вполне удовлетворительно	1 очень плохо
	0 не выполнено

Манеж 20 м x 60 м

Между выступлениями разрешён перерыв 8 мин.

Ошибки в схеме штрафуются:

1-я ошибка	2 балла
2-я ошибка	4 балла
3-я ошибка	исключение

№ Лошадь Всадник Команда

Для правильного выполнения упражнений теста необходима некоторая степень сбора. Разрешено использовать и трензельное, и мундштучное оголовье. На протяжении одного выступления всадник может ехать только учебной или только строевой рысью.

		УПРАЖНЕНИЯ	Высшая оценка	Оценка судьи	ЗАМЕЧАНИЯ
1	A X	Въезд на собранной рыси. Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение движения собранной рысью.	10		
2	C RK KAF	Ездой направо. Перемена направления на средней рыси. Собранная рысь.	10		
3	F	Вольт налево диам. 10 м.	10		
4	FB	Плечом внутрь налево.	10		
5	BH HCM	Перемена направления на средней рыси. Собранная рысь.	10		
6	M	Вольт направо диам. 10 м.	10		
7	MB	Плечом внутрь направо.	10		
8	BK	Перемена направления на прибавленном шагу.	10		
9	KA A FE	Средний шаг. Остановка, осаживание 3-5 шагов. Продолжение движения средним шагом. Перемена направления на среднем шагу.	10		
10		Средний шаг.	10		
11	ES S	Собранный шаг. Полупируэт направо.	10		
12	SE E ES	Собранный шаг. Полупируэт налево. Собранный шаг.	10		
13		Собранный шаг E-S-E-S.	10		

14	S HCMR	Собранный галоп с правой ноги (поднять с шага). Собранный галоп.	10		
15	R	Средний галоп и круг направо диам. 20 м.	10		
16	R RB	Собранный галоп и вольт направо диам. 10 м. Собранный галоп.	10		
17	BK KAFF	Перемена направления с простой переменной ноги в L. Собранный галоп.	10		
18	P	Средний галоп и круг налево диам. 20 м.	10		
19	P PB	Собранный галоп и вольт налево диам. 10 м. Собранный галоп.	10		
20	BH HCMR	Перемена направления с простой переменной ноги в I. Собранный галоп.	10		
21	RB BX XG	Собранная рысь. Полувольт направо диам. 10 м. Собранная рысь.	10		
22	G	Остановка, неподвижность, приветствие.	10		

Выезд из манежа на свободном шагу через А

Общие оценки

1	Аллюры (свобода, равномерность).	10		
2	Импульс (желание лошади двигаться вперед, гибкость спины, эластичность шагов, подведение зада).	10		
3	Повиновение (внимание и подчинение, легкость и свобода движений, принятие повода).	10 x 2		
4	Чувство лошади и мастерство всадника. Точность исполнения программы.	10 x 2		
СУММА БАЛЛОВ		280		
Ошибки в схеме..... ШТРАФНЫЕ БАЛЛЫ				
ИТОГОВАЯ СУММА БАЛЛОВ И %				%

Подпись судьи Позиция судьи Дата

УРОВЕНЬ IV ЛИЧНЫЙ ПРИЗ (2006)

Ранее: уровень IV тест 53 (ИЕС 2002)

Шаг, рысь и галоп

Шкала оценок:

10 великолепно	5 удовлетворительно
9 очень хорошо	4 неудовлетворительно
8 хорошо	3 довольно плохо
7 довольно хорошо	2 плохо
6 вполне удовлетворительно	1 очень плохо
	0 не выполнено

Манеж 20 м x 60 м

Между выступлениями разрешён
перерыв 9 мин.**Ошибки в схеме
штрафуются:**

1-я ошибка	2 балла
2-я ошибка	4 балла
3-я ошибка	исключение

№ Лошадь Всадник Команда

На протяжении одного выступления всадник может ехать только учебной или только строевой рысью. Разрешено использовать и трензельное, и мундштучное оголовье.

		УПРАЖНЕНИЯ	Высшая оценка	Оценка судьи	ЗАМЕЧАНИЯ
1	A X	Въезд на собранной рыси. Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение движения собранной рысью.	10		
2	C MV VKAFF	Ездой направо. Перемена направления на средней рыси. Собранная рысь.	10		
3	FB	Плечом внутрь налево.	10		
4	B	Вольт налево диам. 10 м.	10		
5	BG C	Принимание налево. Ездой направо.	10		
6	MP PFAK	Средняя рысь. Собранная рысь.	10		
7	KE	Плечом внутрь направо.	10		
8	E	Вольт направо диам. 10 м.	10		
9	EG C CHS	Принимание направо. Ездой налево. Собранная рысь.	10		
10	S E X B	Средний шаг. Поворот налево. Остановка, осаживание 3-5 шагов, продолжение движения средним шагом. Ездой направо.	10		
11		Средний шаг S-E-X и X-B-P.	10		
12	P между L и V	Собранный шаг и поворот на- право. Полупируэт направо, продолже- ние движения собранным шагом.	10		
13	между L и P	Полупируэт налево, продол- жение движения собранным шагом.	10		
14	LVE EM MC	Средний шаг (от V ездой направо). Перемена направления на при- бавленном шагу. Средний шаг.	10		

15	C CH	Собранный галоп с левой ноги, поднять с шага. Собранный галоп.	10		
16	HV VK	Средний галоп. Собранный галоп.	10		
17	K KA	Вольт налево диам. 10 м. Собранный галоп.	10		
18	A DE ES	По центральной линии. Принимание налево. Контргалоп.	10		
19	между S и H HCM	Простая перемена ноги. Собранный галоп.	10		
20	MP PF	Средний галоп. Собранный галоп.	10		
21	F FA	Вольт направо диам. 10 м. Собранный галоп.	10		
22	A DB BR	По центральной линии. Принимание направо. Контргалоп.	10		
23	между R и M MCHS	Простая перемена ноги. Собранный галоп.	10		
24	SE EX X	Собранная рысь. Полувольт налево диам. 10 м. По центральной линии.	10		
25	G	Остановка, неподвижность, приветствие.	10		

Выезд из манежа на свободном шагу через A

Общие оценки

1	Аллюры (свобода, равномерность).	10		
2	Импульс (желание лошади двигаться вперед, гибкость спины, эластичность шагов, подведение зада).	10		
3	Повиновение (внимание и подчинение, легкость и свобода движений, принятие повода).	10 x 2		
4	Чувство лошади и мастерство всадника. Точность исполнения программы.	10 x 2		
СУММА БАЛЛОВ		310		
Ошибки в схеме..... ШТРАФНЫЕ БАЛЛЫ				
ИТОГОВАЯ СУММА БАЛЛОВ И %				%

Подпись судьи Позиция судьи Дата.....

УРОВЕНЬ IV КЮР (2006)

Ранее: уровень IV КЮР (IPES 2002)

Время выступления: 4 мин. 30 сек. – 5 мин.

Манеж 20 м х 40 м
или 20 м х 60 м

Место проведения

№ Лошадь Всадник Команда

Примечание. Разрешается выполнять упражнения повышенной сложности. Запрещено выполнять пиаффе, пассаж, пируэты на галопе и перемены ног на галопе в один или два темпа. У всадника, намеренно исполняющего эти элементы, вычитается по 8 баллов за каждую попытку их исполнения из суммы баллов за артистичность исполнения. А также он получает оценку за хореографию 5 или ниже.

ОЦЕНКИ ЗА ТЕХНИКУ ИСПОЛНЕНИЯ

	ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ	Высшая оценка	Оценка судьи	ЗАМЕЧАНИЯ
1	Остановка в начале и в конце выступления на центральной линии.	10		
2	Средний шаг не менее 20 м.	10		
3	Прибавленный шаг не менее 20 м подряд.	10		
4	Рабочая и/или собранная рысь.	10		
5	Плечом внутрь налево на рыси.	10		
6	Плечом внутрь направо на рыси.	10		
7	Средняя рысь, включая переходы.	10		
8	Рабочий и/или собранный галоп с левой ноги, включая вольт налево диам. 10 м.	10		
9	Рабочий и/или собранный галоп с правой ноги, включая вольт направо диам. 10 м.	10		
10	Средний галоп, включая переходы.	10		
11	Переходы из аллюра в аллюр.	10		
Сумма баллов за технику исполнения		110		

ОЦЕНКИ ЗА АРТИСТИЧНОСТЬ

1	Ритм, энергия и эластичность.	10 x 2		
2	Гармония между всадником и лошадью.	10 x 2		
3	Хореография. Использование манежа. Оригинальность программы.	10 x 2		
4	Степень трудности.	10 x 2		
5	Музыка и её интерпретация.	10 x 3		
Сумма баллов за артистичность		110		Оценки за артистичность допускаются с точностью до 0,5 балла
Сумма штрафных баллов				
Итого				

За каждую попытку исполнения запрещённых элементов вычитаются 8 баллов из суммы баллов за артистичность.

Штрафные баллы

Если время выступления меньше, чем 4 мин. 30 сек., или больше, чем 5 мин., то из суммы баллов за артистичность исполнения вычитается 2 балла.

Сумма баллов за технику исполнения делится на 11	10	
Сумма баллов за артистичность с вычитом штрафных баллов делится на 11	10	
ИТОГОВАЯ СУММА БАЛЛОВ	20	
%		

При равенстве итоговой суммы баллов у двух или более спортсменов победителем становится спортсмен, у которого оценка за артистичность выше. Если оценки за артистичность тоже одинаковые, спортсмены занимают одинаковые места.

Подпись судьи Позиция судьи Дата