УРОВЕНЬ IV ТЕСТ 40 (2006)

Ранее: уровень IV тест 40 (IPEC 2004) Шаг, рысь и галоп

Шкала оценок: 10 великолепно 5 удо

5 удовлетворительно4 неудовлетворительно

Манеж 20 м х 40 м Между выступлениями разрешён перерыв 8 мин.

 Ошибки в схеме

 штрафуются:
 1-я ошибка
 2 балла

 2-я ошибка
 4 балла

8 хорошо7 довольно хорошо6 вполне удовлетвори-

9 очень хорошо

3 довольно плохо 2 плохо

3-я ошибка исключение

№	. Лошадь	Всадник	Команда
---	----------	---------	---------

		УПРАЖНЕНИЯ	Высшая оценка	Оценка судьи	ЗАМЕЧАНИЯ
1	A X	Въезд на рабочей рыси. Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение движения рабочей рысью.	10		
2	C H HE	Ездой налево. Вольт налево диам. 10 м. Рабочая рысь.	10		
3	EX XB BF	Полувольт налево диам. 10 м. Полувольт направо диам. 10 м. Рабочая рысь.	10		
4	F FA	Вольт направо диам. 10 м. Рабочая рысь.	10		
5	A AK	Остановка, осаживание 3-5 шагов, продолжение движения рабочей рысью. Рабочая рысь.	10		
6	KE E	Рабочий галоп с правой ноги Круг направо диам. 20 м.	10		
7	ЕНСМ	Рабочий галоп.	10		
8	MF FA	Средний галоп. Рабочий галоп.	10		
9	AK KE	Рабочая рысь. Средний шаг.	10		
10	EM MC	Перемена направления на свободном шагу. Средний шаг.	10		
11	CH HE	Рабочая рысь. Рабочий галоп с левой ноги.	10		
12	E EKAF	Круг налево диам. 20 м. Рабочий галоп.	10		

Международная федерация конного спорта, отделение паралимпийского конного спорта (FEI PE) 13 FM Средний галоп. Рабочий галоп. **MCHE** 10 14 Е Поворот налево. X Простая перемена (через шаг). 10 В Ездой направо. 15 **FAKE** Рабочий галоп. E Поворот направо. 10 X Простая перемена (через шаг). В Ездой налево. 16 MC Рабочий галоп. CH Рабочая рысь. 10 17 HXF Перемена направления на средней рыси. 10 F Рабочая рысь. По центральной линии. 18 Α 10 X Средний шаг. 19 G Остановка, неподвижность, 10 приветствие. Выезд из манежа на свободном шагу через А Общие оценки Аллюры (свобода, равномерность). 10 Импульс (желание лошади двигаться вперед, гибкость спины, эластичность 10 шагов, подведение зада). Повиновение (внимание и подчинение, 10 x **2** легкость и свобода движений, принятие повода). Чувство лошади и мастерство всадника. 4 Точность исполнения программы. 10 x **2** СУММА БАЛЛОВ 250 Ошибки в схеме...... ШТРАФНЫЕ БАЛЛЫ ИТОГОВАЯ СУММА БАЛЛОВ И % %

УРОВЕНЬ IV ТЕСТ 41 (2006)

Ранее: уровень IV тест 41 (IPEC 2002) Шаг, рысь и галоп

Шкала оценок: Ошибки в схеме 10 великолепно 5 удовлетворительно штрафуются: 9 очень хорошо Манеж 20 м х 40 м 4 неудовлетворительно 1-я ошибка 2 балла 8 хорошо 3 довольно плохо Между выступлениями разрешён 2-я ошибка 4 балла 7 довольно хорошо 2 плохо 6 вполне удовлетво- 1 очень плохо перерыв 8 мин. 3-я ошибка исключение

№ Лошадь Всадник Команда Для правильного выполнения упражнений теста необходима некоторая степень сбора. Разрешено использовать и трензельное, и мундштучное оголовье. На протяжении одного выступ-

0 не выполнено

рительно

лен	ления всадник может ехать только учебной или только строевой рысью.						
		УПРАЖНЕНИЯ	Высшая оценка	Оценка судьи	ЗАМЕЧАНИЯ		
1	A	Въезд на собранной рыси.					
	X	Остановка, неподвижность,					
		приветствие. Продолжение	10				
		движения собранной рысью.					
	C	Ездой налево.					
2	HE	Собранная рысь.					
	EX	Полувольт налево диам. 10 м.	10				
	XB	Полувольт направо диам. 10 м.	10				
	BFA	Собранная рысь.					
3	A	По центральной линии.					
	D	Уступка шенкелю до выхода на	10				
		стенку между В и М.	10				
	MCH	Собранная рысь.					
4	HK	Средняя рысь.					
	KA	Собранная рысь.	10				
5	A	По центральной линии.					
	D	Уступка шенкелю до выхода на	10				
		стенку между Е и Н.					
	HCM	Собранная рысь.					
6	MXK	Перемена направления на	4.0				
	** . *	средней рыси.	10				
	KAF	Собранная рысь.					
7	FB	Средний шаг.	1.0				
	BE	Полукруг налево диам. 20 м.	10				
	ED	П 22					
8	EB	Полукруг налево диам. 20 м на	10				
	DM	прибавленном шагу.	10				
	BM	Средний шаг.					
9	MC	Собранная рысь.	10				
1.0	CHE	Собранный галоп с левой ноги.					
10	Е	Средний галоп и круг налево					
		диам. 20 м. Перед Е переход в	10				
	TIZ A	собранный галоп.					
1.1	EKA	Собранный галоп.					
11	A	Вольт налево диам. 10 м.	10				
	AF	Собранный галоп.					

Международная федерация конного спорта, отделение паралимпийского конного спорта (FEI PE) FXH Перемена направления, на Х переход в собранную рысь. 10 **XHC** Собранная рысь. 13 **CMB** Собранный галоп с правой но-10 14 В Средний галоп и круг направо диам. 20м. Перед В переход в 10 собранный галоп. Собранный галоп. **BFA** 15 Вольт направо диам. 10 м. Α AK Собранный галоп. 10 16 | KXM Перемена направления, на Х переход в собранную рысь. 10 **XMC** Собранная рысь. 17 CHE Собранная рысь. EX Полувольт налево диам. 10 м. 10 X По центральной линии. 18 G Остановка, неподвижность, приветствие. 10 Выезд из манежа на свободном шагу через А Общие оценки Аллюры (свобода, равномерность). 10 Импульс (желание лошади двигаться вперед, гибкость спины, эластичность 10 шагов, подведение зада). Повиновение (внимание и подчинение, 10 x **2** легкость и свобода движений, принятие повода). Чувство лошади и мастерство всадника. 4 Точность исполнения программы. 10 x **2** СУММА БАЛЛОВ 240 Ошибки в схеме...... ШТРАФНЫЕ БАЛЛЫ % ИТОГОВАЯ СУММА БАЛЛОВ И %

УРОВЕНЬ IV ТЕСТ 42 (2006)

Ранее: уровень IV тест 42 (IPEC 2002) Шаг, рысь и галоп

Шкала оценок: Ошибки в схеме 10 великолепно 5 удовлетворительно штрафуются: 9 очень хорошо 4 неудовлетворительно Манеж 20 м х 40 м 1-я ошибка 2 балла 8 хорошо 3 довольно плохо Между выступлениями разрешён 2-я ошибка 4 балла 2 плохо 7 довольно хорошо перерыв 8 мин. 3-я ошибка исключение 6 вполне удовлетво-1 очень плохо

0 не выполнено

рительно

	, ,	УПРАЖНЕНИЯ	Высшая оценка	ЗАМЕЧАНИЯ
1	A X	Въезд на собранной рыси. Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение движения собранной рысью.	10	
2	C E EKAF	Ездой налево. Вольт налево диам. 10 м. Собранная рысь.	10	
3	F C	Уступка шенкелю к центральной линии, закончить между X и G, далее по центральной линии. Ездой направо.	10	
4	MB B BFAK	Собранная рысь. Вольт направо диам. 10 м. Собранная рысь.	10	
5	K C	Уступка шенкелю к центральной линии, закончить между X и G, далее по центральной линии. Ездой налево.	10	
6	HXF FA	Перемена направления на средней рыси. Собранная рысь.	10	
7	A	Остановка, осаживание 3-5 шагов, продолжение движения средним шагом.	10	
8	KXM	Перемена направления на прибавленном шагу.	10	
9	MC C	Средний шаг. Вольт налево диам. 10 м.	10	
10	CHE	Собранный галоп с левой ноги (поднять с шага).	10	
11	E EKAF	Вольт налево диам. 10 м. Собранный галоп.	10	
12	FM MCHE	Средний галоп. Собранный галоп.	10	

Международная федерация конного спорта, отделение паралимпийского конного спорта (FEI PE)

		утеждународная федерация конного спорта, с	этделени	е паралимпииского конного спорта (гел ге)
13	E	Поворот налево.		
	X	Простая перемена ноги (3-5	10	
	Ъ	шагов на шагу).		
	В	Ездой направо.		
14	FAKE	Собранный галоп.	10	
1.5	Г	D 10		
15	E	Вольт направо диам. 10м.	10	
	EHCM	Собранный галоп.		
16	MF	Средний галоп.	10	
	FAKE	Собранный галоп.	10	
17	Е	Поворот направо.		
	X	Простая перемена ноги (3-5		
		шагов на шагу).	10	
	В	Ездой налево.		
	MC	Собранный галоп.		
18	СН	Средний шаг (переход с гало-	10	
		па).	10	
19	HXF	Перемена направления на при-		
		бавленном шагу.	10	
	F	Средний шаг.		
20	A	По центральной линии.	1.0	
	D	Собранная рысь.	10	
21	G	Остановка, неподвижность,	10	
		приветствие.	10	

Выезд из манежа на свободном шагу через А

Общие оценки

001	цие оценки			
1	Аллюры (свобода, равномерность).	10		
2	Импульс (желание лошади двигаться вперед, гибкость спины, эластичность шагов, подведение зада).	10		
3	Повиновение (внимание и подчинение, легкость и свобода движений, принятие повода).	10 x 2		
4	Чувство лошади и мастерство всадника. Точность исполнения программы.	10 x 2		
	СУММА БАЛЛОВ	270		
Ошибки в схеме ШТРАФНЫЕ БАЛЛЫ				
ИТ	ОГОВАЯ СУММА БАЛЛОВ И %		%	

Подпись судьи	Позиция судьи	Дата
---------------	---------------	------

УРОВЕНЬ IV ТЕСТ 43 (2006)

Ранее: уровень IV тест 43 (IPEC 2002) Шаг, рысь и галоп

Шкала оценок: Ошибки в схеме 10 великолепно 5 удовлетворительно штрафуются: 9 очень хорошо 4 неудовлетворительно Манеж 20 м х 40 м 1-я ошибка 2 балла 8 хорошо 3 довольно плохо Между выступлениями разрешён 2-я ошибка 4 балла 7 довольно хорошо 2 плохо перерыв 8 мин. 3-я ошибка исключение 6 вполне удовлетво-1 очень плохо

0 не выполнено

рительно

		УПРАЖНЕНИЯ	Высшая оценка	 ЗАМЕЧАНИЯ
1	A X	Въезд на собранной рыси. Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение движения собранной рысью.	10	
2	C BX XE	Ездой направо Полувольт направо диам. 10 м. Полувольт налево диам. 10 м.	10	
3	EK KAF	Плечом внутрь налево. Собранная рысь.	10	
4	FM MCH	Средняя рысь. Собранная рысь.	10	
5	HE EX XB	Собранная рысь. Полувольт налево диам. 10 м. Полувольт направо диам. 10 м.	10	
6	BF	Плечом внутрь направо.	10	
7	FA AK	Собранная рысь. Средний шаг.	10	
8	KBH HCM	Прибавленный шаг (две короткие диагонали). Средний шаг.	10	
9	М между G и Н	Собранный шаг и поворот направо. Полупируэт направо, продолжение движения собранным шагом.	10	
10	между G и М	Полупируэт налево, продолжение движения средним шагом.	10	
11	GHC	Средний шаг (у Н ездой направо).	10	
12	C X	Круг направо диам. 20 м. (С – начать на собранной рыси, X – продолжить на собранном галопе с правой ноги).	10	

Международная федерация конного спорта, отделение паралимпийского конного спорта (FEI PE) **CMB** Собранный галоп. Вольт направо диам. 10 м. 10 В **BFK** Собранный галоп. 14 KH Средний галоп. 10 Собранный галоп. HC CM 15 Собранная рысь. **MXK** Перемена направления на сред-10 ней рыси. KA Собранная рысь. Круг налево диам. 20 м. 16 A (А – начать на собранной рыси, X Х – продолжить на собранном 10 галопе с левой ноги). AF Собранный галоп. 17 FM Средний галоп. 10 **MCH** Собранный галоп. 18 HE Собранный галоп. Вольт налево диам. 10 м. 10 E EK Собранный галоп. 19 K Собранная рысь. 10 По центральной линии. 20 G Остановка, неподвижность, 10 приветствие. Выезд из манежа на свободном шагу через А Общие оценки Аллюры (свобода, равномерность). 10 Импульс (желание лошади двигаться вперед, гибкость спины, эластичность 10 шагов, подведение зада). Повиновение (внимание и подчинение, легкость и свобода движений, приня-10 x **2** тие повода). 4 Чувство лошади и мастерство всадника. Точность исполнения программы. 10 x **2** СУММА БАЛЛОВ 260 Ошибки в схеме...... ШТРАФНЫЕ БАЛЛЫ ИТОГОВАЯ СУММА БАЛЛОВ И % %

УРОВЕНЬ IV ТЕСТ 44 (2006)

Ранее: уровень IV тест 44 (IPEC 2002) Шаг, рысь и галоп

Шкала оценок: Ошибки в схеме 10 великолепно 5 удовлетворительно штрафуются: 9 очень хорошо 4 неудовлетворительно Манеж 20 м х 40 м 1-я ошибка 2 балла 8 хорошо 3 довольно плохо Между выступлениями разрешён 2-я ошибка 4 балла 7 довольно хорошо 2 плохо перерыв 8 мин. 3-я ошибка исключение 6 вполне удовлетво-1 очень плохо

0 не выполнено

рительно

		AZED ANGLELILLE	Высшая		1
		УПРАЖНЕНИЯ	оценка	судьи	ЗАМЕЧАНИЯ
1	A X C	Въезд на собранной рыси. Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение движения собранной рысью. Ездой налево.	10		
2	HE	Плечом внутрь налево.	10		
3	Е	Вольт налево диам. 10 м.	10		
	EK KAF	Траверс. Собранная рысь.	10		
5	F C	Принимание налево к центральной линии, закончить между X и G, далее по центральной линии. Ездой направо.	10		
6	MB	Плечом внутрь направо.	10		
7	В	Вольт направо диам. 10 м.	10		
8	BF FAK	Траверс. Собранная рысь.	10		
9	K C	Принимание направо к центральной линии, закончить между X и G, далее по центральной линии. Ездой налево.	10		
10	HXF F	Перемена направления на средней рыси. Собранная рысь.	10		
11	A	Остановка. Осаживание 3-5 шагов. Продолжение движения средним шагом.	10		
12	KE E	Средний шаг. Вольт направо диам. 10 м.	10		
13	Е	Собранный галоп с правой ноги и круг направо диам. 20 м.	10		

Международная федерация конного спорта, отделение паралимпийского конного спорта (FEI PE) 14 EHCM Собранный галоп. 10 15 MF Средний галоп. 10 **FAK** Собранный галоп. 16 KE Средний шаг (включая пере-10 ход сразу на шаг). EM Перемена направления на при-17 бавленном шагу. 10 MC Средний шаг. 18 Вольт налево диам. 10 м. 10 19 C Собранный галоп с левой ноги 10 и круг налево диам. 20 м. 20 СН Собранный галоп. 10 HK Средний галоп. 21 KA Собранный галоп. 10 AF Собранная рысь. Средняя рысь. 22 FM 10 MC Собранная рысь. 23 CHE Собранная рысь. EX Полувольт налево диам. 10 м. 10 X По центральной линии. 24 G Остановка, неподвижность, 10 приветствие. Выезд из манежа на свободном шагу через А Общие оценки Аллюры (свобода, равномерность). 10 2 Импульс (желание лошади двигаться вперед, гибкость спины, эластичность 10 шагов, подведение зада). Повиновение (внимание и подчинение, легкость и свобода движений, приня-10 x **2** тие повода). Чувство лошади и мастерство всадника. 4 Точность исполнения программы. 10 x **2** СУММА БАЛЛОВ 300 Ошибки в схеме...... ШТРАФНЫЕ БАЛЛЫ ИТОГОВАЯ СУММА БАЛЛОВ И % %

УРОВЕНЬ IV ТЕСТ 45 (2006)

Ранее: уровень IV тест 45 (IPEC 2002) Шаг, рысь и галоп

Шкала оценок: Ошибки в схеме 10 великолепно 5 удовлетворительно штрафуются: 9 очень хорошо 4 неудовлетворительно Манеж 20 м х 40 м 1-я ошибка 2 балла 8 хорошо 3 довольно плохо Между выступлениями разрешён 2-я ошибка 4 балла 7 довольно хорошо 2 плохо перерыв 8 мин. 3-я ошибка исключение 6 вполне удовлетво-1 очень плохо

0 не выполнено

рительно

вой рысью. Разрешено использовать и трензельное, и мундштучное оголовье.						
		УПРАЖНЕНИЯ	Высшая оценка	Оценка судьи	ЗАМЕЧАНИЯ	
1	A X	Въезд на собранной рыси Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение движения собранной рысью.	10			
2	C M	Ездой направо. Вольт направо диам. 10 м.	10			
3	MF FAK	Плечом внутрь направо. Собранная рысь.	10			
4	KXM MCH	Средняя рысь. Собранная рысь.	10			
5	Н	Вольт налево диам. 10 м.	10			
6	HK KA	Плечом внутрь налево. Собранная рысь.	10			
7	A FEM MC	Средний шаг. Прибавленный шаг (две корот- кие диагонали). Средний шаг.	10			
8		Средний шаг А-Г и М-С.	10			
9	С	Остановка, осаживание 3-5 шагов, продолжение движения средним шагом.	10			
10	Н	Собранный галоп с левой ноги (поднять с шага).	10			
11	E	Средний галоп и круг налево диам. 20 м.	10			
12	E EKA	Собранный галоп и вольт на- лево диам. 10 м. Собранный галоп.	10			
13	A D	По центральной линии. Принимание налево, закончить между Е и Н, контргалоп до Н.	10			
14	НСМ	Средний шаг (переход сразу на шаг).	10			
15	M	Собранный галоп с правой ноги (поднять с шага).	10			

Международная федерация конного спорта, отделение паралимпийского конного спорта (FEI PE) 16 B Средний галоп и круг направо 10 диам. 20 м. Собранный галоп и вольт на-17 B право диам. 10 м. 10 Собранный галоп. **BFA** 18 По центральной линии. Α Принимание направо, закон-D 10 чить между В и М, контргалоп ло М. Средний шаг (переход сразу на 19 MC 10 шаг). CH Собранная рысь. Перемена направления на 20 HXF средней рыси. 10 F Собранная рысь. 21 Α По центральной линии. X Остановка, неподвижность, 10 приветствие. Выезд из манежа на свободном шагу через А Общие оценки Аллюры (свобода, равномерность). 10 2 Импульс (желание лошади двигаться вперед, гибкость спины, эластичность 10 шагов, подведение зада). Повиновение (внимание и подчинение, легкость и свобода движений, приня-10 x **2** тие повода). Чувство лошади и мастерство всадника. Точность исполнения программы. 10 x 2 СУММА БАЛЛОВ 270 Ошибки в схеме...... ШТРАФНЫЕ БАЛЛЫ ИТОГОВАЯ СУММА БАЛЛОВ И % %

УРОВЕНЬ IV ТЕСТ 46 (2006)

Ранее: уровень IV тест 46 (IPEC 2002) Шаг, рысь и галоп

Шкала оценок:				Ошибки в с	хеме
10 великолепно	5	удовлетворительно		штрафуютс	я:
9 очень хорошо	4	неудовлетворительно	Манеж 20 м х 40 м	1-я ошибка	2 балла
8 хорошо	3	довольно плохо	Между выступлениями разрешён	2-я ошибка	4 балла
7 довольно хорошо	2	плохо	перерыв 8 мин.	3-я ошибка	исключение
6 вполне удовлетво-	1	очень плохо			

рительно

0 не выполнено

BOIL	рысыо.	газрешено использовать и трензе			l III of the theorem.
		УПРАЖНЕНИЯ	Высшая оценка	Оценка судьи	ЗАМЕЧАНИЯ
1	A	Въезд на собранной рыси.			
	X	Остановка, неподвижность,			
		приветствие. Продолжение	10		
		движения собранной рысью.			
	С	Ездой направо.			
2	MXK	Перемена направления на			
		средней рыси.	10		
	KAF	Собранная рысь.			
3	FM	Плечом внутрь налево.	10		
	MCH	Собранная рысь.	10		
4	HXF	Перемена направления на			
		средней рыси.	10		
	FAK	Собранная рысь.			
5	KH	Плечом внутрь направо.	10		
	Н	Собранная рысь.	10		
6	С	По центральной линии			
	G	Принимание направо, закон-	10		
		чить между Е и К.	10		
	K	Собранная рысь.			
7	A	По центральной линии.			
	D	Принимание налево, закончить	10		
		между Е и Н.	10		
	Н	Собранная рысь.			
8	С	Остановка. Осаживание 3-5			
		шагов, продолжение движения	10		
		средним шагом.			
9	ME	Перемена направления на при-			
		бавленном шагу.	10		
	EK	Средний шаг.			
10	K	Собранный шаг, поворот налево.			
	между	Полупируэт налево, продол-	10		
	DиF	жение движения собранным	10		
		шагом.			
11	между	Полупируэт направо, продолже-	10		
	DиK	ние движения средним шагом.	10	1	

Международная федерация конного спорта, отделение паралимпийского конного спорта (FEI PE)

12	D	Собранный галоп с левой ноги.		
	F	Ездой налево.	10	
	FMCH	Собранный галоп.		
13	HK	Средний галоп.	10	
	K	Собранный галоп.	10	
14	A	По центральной линии.		
	D	Принимание налево, закончить	10	
		между Е и Н, далее контргалоп.		
15	Н	Простая перемена ноги.	10	
	HCM	Собранный галоп с правой ноги.	10	
16	MF	Средний галоп.	10	
	F	Собранный галоп.	10	
17	A	По центральной линии.		
	D	Принимание направо, закон-	10	
		чить между В и М, далее	10	
		контргалоп.		
18	M	Простая перемена ноги.	10	
	MCHE	Собранный галоп.	10	
19	EKA	Собранная рысь.	10	
	A	По центральной линии.	10	
20	X	Остановка, неподвижность,	10	
		приветствие.	10	

Выезд из манежа на свободном шагу через А

Общие оценки

1	Аллюры (свобода, равномерность).	10		
2	Импульс (желание лошади двигаться вперед, гибкость спины, эластичность шагов, подведение зада).	10		
3	Повиновение (внимание и подчинение, легкость и свобода движений, принятие повода).	10 x 2		
4	Чувство лошади и мастерство всадника. Точность исполнения программы.	10 x 2		
	СУММА БАЛЛОВ	260		
Ош	ибки в схеме ШТРАФНЫЕ БАЛЛЫ			
ИТ	ОГОВАЯ СУММА БАЛЛОВ И %		%	

Подпись судьи	[ата
---------------	--------------

УРОВЕНЬ IV ТЕСТ 51 (2006)

Ранее: уровень IV тест 51 (IPEC 2002) Шаг, рысь и галоп

Ошибки в схеме Шкала оценок: 10 великолепно 5 удовлетворительно штрафуются: Манеж 20 м х 60 м 9 очень хорошо 4 неудовлетворительно 1-я ошибка 2 балла 8 хорошо Между выступлениями разрешён 2-я ошибка 4 балла 3 довольно плохо 7 довольно хорошо 2 плохо перерыв 8 мин. 3-я ошибка исключение 6 вполне удовлетво-1 очень плохо

рительно 0 не выполнено

лен	ия всадн	ик может ехать только учеонои и			освои рысью.
		УПРАЖНЕНИЯ	Высшая оценка	Оценка судьи	ЗАМЕЧАНИЯ
1	A X	Въезд на собранной рыси. Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение движения собранной рысью.	10		
2	C MV VKA	Ездой направо. Перемена направления на средней рыси. Собранная рысь.	10		
3	A DE	По центральной линии. Уступка шенкелю налево.	10		
4	EHCM M	Собранная рысь. Собранный шаг.	10		
5	между М и R	Полупируэт направо, продолжение движения собранным шагом.	10		
6	HP	Собранная рысь. Перемена направления на средней рыси.	10		
	PFA	Собранная рысь.			
7	A DB	По центральной линии. Уступка шенкелю направо.	10		
8	BMCH H	Собранная рысь. Собранный шаг.	10		
9	между Н и S	Полупируэт налево, продолжение движения собранным шагом.	10		
10	HC C I	Собранная рысь. По центральной линии. Вольт направо диам. 10 м, продолжение движения по центральной линии.	10		
11	L	Вольт налево диам. 10 м, продолжение движения по центральной линии.	10		
12	A F	Ездой налево. Собранный галоп с левой ноги.	10		
13	В	Вольт налево диам. 10 м.	10		

Международная федерация конного спорта, отделение паралимпийского конного спорта (FEI PE) BR Собранный галоп. 14 R Поворот налево Простая перемена ноги 10 S Ездой направо SHC Собранный галоп 15 Средний галоп и круг направо C диам. 20 м. 10 **CMB** Собранный галоп. 16 B Вольт направо диам. 10 м. 10 BP Собранный галоп. 17 P Поворот направо. L Простая перемена ноги. 10 V Ездой налево. **VKA** Собранный галоп. 18 Средний галоп и круг налево диам. 20 м. 10 Собранный галоп. AF 19 FP Собранная рысь. PV Прибавленный шаг и полукруг 10 налево диам. 20 м до V. VK Средний шаг 20 Собранная рысь. 10 По центральной линии. 21 X Остановка. Неподвижность, 10 приветствие. Выезд из манежа на свободном шагу через А Общие оценки Аллюры (свобода, равномерность). 10 2 Импульс (желание лошади двигаться вперед, гибкость спины, эластичность 10 шагов, подведение зада). Повиновение (внимание и подчинение, легкость и свобода движений, приня-10 x **2** тие повода). Чувство лошади и мастерство всадника. 10 x **2** Точность исполнения программы. СУММА БАЛЛОВ 270 Ошибки в схеме......ШТРАФНЫЕ БАЛЛЫ % ИТОГОВАЯ СУММА БАЛЛОВ И %

УРОВЕНЬ IV КОМАНДНЫЙ ПРИЗ (2006)

Ранее: уровень IV тест 52 (IPEC 2002) Шаг, рысь и галоп

Ш	кала оценок:				Ошибки в с	хеме
10	великолепно	5	удовлетворительно		штрафуютс	я:
9	очень хорошо	4	неудовлетворительно	Манеж 20 м х 60 м	1-я ошибка	2 балла
8	хорошо	3	довольно плохо	Между выступлениями разрешён	2-я ошибка	4 балла
7	довольно хорошо	2	плохо	перерыв 8 мин.	3-я ошибка	исключение
6	вполне удовлетво-	1	очень плохо			

0 не выполнено

рительно

		УПРАЖНЕНИЯ	Высшая оценка	Оценка судьи	ЗАМЕЧАНИЯ
1	A X	Въезд на собранной рыси. Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение движения собранной рысью.	10		
2	C RK KAF	Ездой направо. Перемена направления на средней рыси. Собранная рысь.	10		
3	F	Вольт налево диам. 10 м.	10		
4	FB	Плечом внутрь налево.	10		
5	BH HCM	Перемена направления на средней рыси. Собранная рысь.	10		
6	M	Вольт направо диам. 10 м.	10		
7	MB	Плечом внутрь направо.	10		
8	BK	Перемена направления на прибавленном шагу.	10		
9	KA A FE	Средний шаг. Остановка, осаживание 3-5 шагов. Продолжение движения средним шагом. Перемена направления на среднем шагу.	10		
10		Средний шаг.	10		
11	ES S	Собранный шаг. Полупируэт направо.	10		
12	SE E ES	Собранный шаг. Полупируэт налево. Собранный шаг.	10		
13		Собранный шаг E-S-E-S.	10		

Международная федерация конного спорта, отделение паралимпийского конного спорта (FEI PE) 14 S Собранный галоп с правой ноги (поднять с шага). 10 Собранный галоп. **HCMR** 15 R Средний галоп и круг направо 10 диам. 20 м. Собранный галоп и вольт на-16 R право диам. 10 м. 10 RBСобранный галоп. 17 BK Перемена направления с простой переменой ноги в L. 10 **KAFP** Собранный галоп. Средний галоп и круг налево 18 P 10 диам. 20 м. 19 P Собранный галоп и вольт налево диам. 10 м. 10 PB Собранный галоп. Перемена направления с про-20 BH стой переменой ноги в І. 10 **HCMR** Собранный галоп. 21 RB Собранная рысь. Полувольт направо диам. 10 м. BX10 XG Собранная рысь. 22 G Остановка, неподвижность, 10 приветствие. Выезд из манежа на свободном шагу через А Общие оценки Аллюры (свобода, равномерность). 10 2 Импульс (желание лошади двигаться вперед, гибкость спины, эластичность 10 шагов, подведение зада). Повиновение (внимание и подчинение, легкость и свобода движений, принятие 10 x **2** повода). Чувство лошади и мастерство всадника. Точность исполнения программы. 10 x **2** СУММА БАЛЛОВ 280 Ошибки в схеме...... ШТРАФНЫЕ БАЛЛЫ % ИТОГОВАЯ СУММА БАЛЛОВ И %

УРОВЕНЬ IV ЛИЧНЫЙ ПРИЗ (2006)

Ранее: уровень IV тест 53 (IPEC 2002) Шаг, рысь и галоп

П	Ікала оценок:				Ошибки в с	хеме
10	0 великолепно	5	удовлетворительно		штрафуютс	я:
9	очень хорошо	4	неудовлетворительно	Манеж 20 м х 60 м	1-я ошибка	2 балла
8	хорошо	3	довольно плохо	Между выступлениями разрешён	2-я ошибка	4 балла
7	довольно хорошо	2	плохо	перерыв 9 мин.	3-я ошибка	исключение
6	вполне удовлетво-	1	очень плохо			
	рительно	0	не выполнено			

		УПРАЖНЕНИЯ	Высшая		ЗАМЕЧАНИЯ
1	A	Въезд на собранной рыси.	оценка	судьи	
	X	Остановка, неподвижность,	1.0		
		приветствие. Продолжение	10		
		движения собранной рысью.			
2	C	Ездой направо.			
	MV	Перемена направления на	10		
		средней рыси.	10		
_	VKAF	Собранная рысь.			
3		Плечом внутрь налево.	10		
4	В	Вольт налево диам. 10 м.	10		
5	BG	Принимание налево.	10		
	C	Ездой направо.			
6	MP	Средняя рысь.	10		
	PFAK	Собранная рысь.	1.0		
7	KE	Плечом внутрь направо.	10		
8	E	Вольт направо диам. 10 м.	10		
9	EG C	Принимание направо.	10		
	CHS	Ездой налево. Собранная рысь.	10		
10	S	Средний шаг.			
10	E	Поворот налево.			
	X	Остановка, осаживание 3-5			
	21	шагов, продолжение движения	10		
		средним шагом.			
	В	Ездой направо.			
11		Средний шаг S-E-X и X-B-P.	10		
12	P	Собранный шаг и поворот на-			
		право.	10		
	между	Полупируэт направо, продолже-	10		
	LиV	ние движения собранным шагом.			
13	между	Полупируэт налево, продол-			
	LиP	жение движения собранным	10		
		шагом.			
14	LVE	Средний шаг (от V ездой направо).			
	EM	Перемена направления на при-	4.5		
) / C	бавленном шагу.	10		
	MC	Средний шаг.			

		Леждународная федерация конного спорта, с	тделение і	паралим	мпииского конного спорта (FEI PE)
15	C	Собранный галоп с левой ноги,			
		поднять с шага.	10		
	СН	Собранный галоп.			
16	HV	Средний галоп.	10		
	VK	Собранный галоп.	10		
17	K	Вольт налево диам. 10 м.	10		
	KA	Собранный галоп.	10		
18	A	По центральной линии.			
	DE	Принимание налево.	10		
	ES	Контргалоп.			
19	между				
	ЅиН	Простая перемена ноги.	10		
	HCM	Собранный галоп.			
20	MP	Средний галоп.	10		
	PF	Собранный галоп.	10		
21	F	Вольт направо диам. 10 м.	10		
	FA	Собранный галоп.	10		
22	A	По центральной линии.			
	DB	Принимание направо.	10		
	BR	Контргалоп.			
23	между	•			
	RиM	Простая перемена ноги.	10		
	MCHS	Собранный галоп.			
24	SE	Собранная рысь.			
	EX	Полувольт налево диам. 10 м.	10		
	X	По центральной линии.			
25	G	Остановка, неподвижность,	4.0		
		приветствие.	10		
Вые	езл из маі	нежа на свободном шагу через А			l
	цие оцен				
1		і (свобода, равномерность).			
-	1 Millopa	(Фесода, разнонорно 12).	10		
2	Импуль	с (желание лошади двигаться			
_		гибкость спины, эластичность	10		
		подведение зада).	10		
3		вение (внимание и подчинение,			
5		ь и свобода движений, принятие	10 x 2		
	повода).	· •	10 1 2		
4		лошади и мастерство всадника.			
7		ъ исполнения программы.	10 x 2		
	10 111001	в исполнения программы.			
		СУММА БАЛЛОВ	310		
		C J WIMA DAJIJIOD	310		
Orm	ибин в очо	еме ШТРАФНЫЕ БАЛЛЫ			
ОШ	иоки в схс	MITAVIDIE DAJIJIDI			
ита	JEOB V a	СУММА БАЛЛОВ И %			%
Y11(л ОВАЛ	C J WINTA DAJIJIOD YI /0			/0

УРОВЕНЬ IV КЮР (2006) Ранее: уровень IV КЮР (IPEC 2002)

Bper	,	еж 20 м х и 20 м х 6		Место проведения	
№.	Лошадь Всадн	ик		Команда	
нят вса их хор	имечание. Разрешается выполнять упраж ть пиаффе, пассаж, пируэты на галопе и дника, намеренно исполняющего эти элег исполнения из суммы баллов за артистич реографию 5 или ниже. ЕНКИ ЗА ТЕХНИКУ ИСПОЛНЕНИЯ	переме менты,	ны ног вычита	г на галопе в один или два темпа. У ается по 8 баллов за каждую попытку	
	ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ	Высшая оценка	Оценка судьи	ЗАМЕЧАНИЯ	
1	Остановка в начале и в конце выступления на центральной линии.	10			
2	Средний шаг не менее 20 м.	10			
3	Прибавленный шаг не менее 20 м подряд.	10			
4	Рабочая и/или собранная рысь.	10			
5	Плечом внутрь налево на рыси.	10			
6	Плечом внутрь направо на рыси.	10			
7	Средняя рысь, включая переходы.	10			
8	Рабочий и/или собранный галоп с левой ноги, включая вольт налево диам. 10 м.	10			
9	Рабочий и/или собранный галоп с правой ноги, включая вольт направо диам. 10 м.	10			
10	Средний галоп, включая переходы.	10			
11	Переходы из аллюра в аллюр.	10			
	Сумма баллов за технику исполнения	110			

ОПЕНКИ ЗА АРТИСТИЧНОСТЬ

ОЦ	ЕНКИ ЗА АРТИСТИЧНОСТЬ						
1	Ритм, энергия и эластичность.	10 x 2					
2	Гармония между всадником и лоша- дью.	10 x 2					
3	Хореография. Использование манежа. Оригинальность программы.	10 x 2					
4	Степень трудности.	10 x 2					
5	Музыка и её интерпретация.	10 x 3					
Сумма баллов за артистичность		110		Оценки за артистичность допускаются с точностью до 0,5 балла			
	Сумма штрафных баллов						
	Итого						
	каждую попытку исполнения запрещё вычитаются 8 баллов из суммы баллоть.			Штрафные баллы			
Есл	и время выступления меньше, чем 4	мин. 30	сек., ил	и больше, чем 5 мин., то из суммы			

Если время выступления меньше, чем 4 мин. 30 сек., или больше, чем 5 мин., то из суммы баллов за артистичность исполнения вычитается 2 балла.

Сумма баллов за технику исполнения делится на 11	10	
Сумма баллов за артистичность с вычетом штрафных баллов делится на 11	10	
ИТОГОВАЯ СУММА БАЛЛОВ	20	
%		

При равенстве итоговой суммы баллов у двух или более спортсменов победителем становится спортсмен, у которого оценка за артистичность выше. Если оценки за артистичность тоже одинаковые, спортсмены занимают одинаковые места.

Подпись судьи	Подпись судьи	Позиция судьи	Дата
---------------	---------------	---------------	------