

## УРОВЕНЬ III ЛИЧНЫЙ ПРИЗ (2010)

Манеж 20×40м

<b>Шкала оценок:</b>	5	удовлетворительно
10 великолепно	4	неудовлетворительно
9 очень хорошо	3	довольно плохо
8 хорошо	2	плохо
7 довольно хорошо	1	очень плохо
6 вполне удовлетворительно	0	не выполнено

**Ошибки в схеме штрафуются:**

1-я ошибка	2 балла
2-я ошибка	4 балла
3-я ошибка	исключение

Соревнования: \_\_\_\_\_ Дата: \_\_\_\_\_ Судья: \_\_\_\_\_ Позиция: 

Спортсмен: № \_\_\_\_ ФИО \_\_\_\_\_ Команда: \_\_\_\_\_ Лошадь: \_\_\_\_\_

		УПРАЖНЕНИЯ	Высшая оценка	Оценка судьи	ЗАМЕЧАНИЯ
1	A X C	Въезд на рабочей рыси Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение на собранный рыси Ездой направо	10		
2	M	Вольт направо диам. 10 м	10		
3	MBF	Плечом внутрь направо	10		
4	FAK	Рабочая рысь с переходом в шаг у A (показать 3-4 темпа шага)	10		
5	KXM MCH	Средняя рысь Собранный рысь	10		
6	H	Вольт налево диам. 10 м	10		
7	HEK KAF	Плечом внутрь налево Рабочая рысь	10		
8	F B FAK	Средний шаг Поворот на заду на 180 градусов, продолжить на среднем шагу Собранный рысь	10		
9	K E KAF	Средний шаг Поворот на заду на 180 градусов, продолжить на среднем шагу Собранный рысь	10		
10	FXH H	Средняя рысь Рабочая рысь	10		
11	C	Остановка. Осаживание 4 шага. Продолжение на среднем шагу и сразу...	10		
12	C	Вольт направо диам. 10 м на среднем шагу	10		
13	C CM	Рабочий галоп и круг направо диам. 20 м Рабочий галоп	10		
14	MBF FA	Средний галоп с переходом в собранный галоп перед F Собранный галоп	10		
15	A DB BM	По средней линии Собранный галоп Контргалоп	10		
16	M C	Переход в рабочую рысь Переход в средний шаг	10		

# УРОВЕНЬ III ЛИЧНЫЙ ПРИЗ (2010)

Спортсмен: № \_\_\_\_\_ ФИО \_\_\_\_\_ Команда: \_\_\_\_\_ Лошадь: \_\_\_\_\_

17	C	Вольт налево диам. 10 м на среднем шагу	10		
18	C CH	Рабочий галоп и круг налево диам. 20 м Рабочий галоп.	10		
19	HEK KA	Средний галоп с переходом в собранный галоп перед К Собранный галоп	10		
20	A DE EH	По средней линии Собранный галоп Контргалоп	10		
21	H C	Переход в рабочую рысь Переход в средний шаг	10		
22	MBF FA	Свободный шаг Средний шаг	10		
23	A X	По средней линии Остановка, неподвижность, приветствие	10		
		Итого	230		

Выезд из манежа на свободном шагу через А.

Общие оценки

1	Аллюры (свобода и равномерность)	10	Общие замечания:
2	Импульс (желание лошади двигаться вперед, эластичность шагов, гибкость спины и подведение задних ног лошади под корпус)	10 × 2	
3	Повиновение (внимание и доверие, гармония, легкость и свобода движений, принятие повода и лёгкость переда)	10 × 2	
4	Чувство лошади и мастерство всадника Точность исполнения программы	10 × 2	
СУММА БАЛЛОВ		300	
Ошибки в схеме			
			%

Организаторы:  
(точный адрес)

Подпись судьи:

