

УРОВЕНЬ III КОМАНДНЫЙ ПРИЗ FEI PE (2017)



Манеж 20×40

Соревнования: _____ Дата: _____ Судья: _____ Позиция:

Спортсмен: № _____ ФИО _____ Команда: _____ Лошадь: _____

Время выступления: 5'00" (исключительно в информационных целях)

Минимальный возраст лошади: 6 лет

		УПРАЖНЕНИЕ	Высшая оценка	Оценка судьи	Корректировка	Коэффициент	Окончательная оценка	ОСНОВНЫЕ МОМЕНТЫ, ПОДЛЕЖАЩИЕ ОЦЕНКЕ	ЗАМЕЧАНИЯ
1.	A X C	Въезд на рабочей рыси Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение движения на рабочей рыси. Ездой направо	10					Качество аллюра, остановки и переходов. Неподвижность. Прямолинейность. Контакт и положение затылка лошади Сгибание в повороте у C	
2.	CM MX X XF FAK	Рабочая рысь По диагонали Вольт налево диаметром 10 м По диагонали Рабочая рысь	10					Равномерность, прямолинейность на диагонали, сгибание, размер и форма вольта	
3.	KXM M	Средняя рысь Рабочая рысь	10					Равномерность и качество рыси, эластичность и подведение зада	
4.	MC	Переходы у K и M Рабочая рысь	10					Удлинение и сокращение темпов и рамки, сохранение ритма, качества рыси	
5.	После C	Поворот на четвертную линию	10					Равномерность и качество рыси. Прямолинейность. Баланс	
6.	Начиная между E и X и до K KA	Уступка шенкелю направо Рабочая рысь	10			2		Равномерность, качество рыси, сгибание в затылке, баланс по вертикали, качество боковых движений, плавность	
7.	A	Остановка	10					Плавность перехода к остановке, неподвижность, прямоугольность рамки, положение головы лошади и контакт	
8.	A	Осаживание 2-4 шага, продолжение движения на среднем шагу	10					Плавность перехода от остановки к осаживанию, точность числа диагональных шагов, чёткость перехода к среднему шагу	
9.	AFB(M)	Средний шаг	10					Равномерность, активность, гибкость, вытянутость шага, захват пространства – чёткость переступания задними копытами отпечатков копыт передних ног	
10.	Между B и M (M)B	Поворот на задую налево Средний шаг	10					Равномерность, активность, подготовленность, гибкость и сгибание, размер поворота. Тенденция движения вперёд, сохраненность четырёхтактности аллюра	
11.	BE E	Полукруг направо диаметром 20 м, позволяя лошади вытянуться на длинном поводу Средний шаг	10					Равномерность, сохранение ритма и активности, расслабление, вытягивание шеи вперёд и вниз, удлинение шагов и рамки без потери контакта	

12.	Е(Н)	Переходы в В и Е Средний шаг	10					Плавность растяжения вперёд и вниз в поводу, удлинение и сокращение шагов и рамки, сохранность четырёхтактности шага, подбор повода без сопротивления	
13.	Между Е и Н (Н)Е	Поворот на заду направо Средний шаг	10					Равномерность, активность, подготовленность, гибкость и сгибание, размер поворота. Движение вперёд, сохранность четырёхтактности аллюра	
14.	Е ЕКА	Подъём в рабочую рысь Рабочая рысь	10					Точность перехода, качество рыси, контакт и положение головы лошади	
15.	АС	Серпантин 3 равные петли каждая до длинной стенки манежа с переходом на средний шаг при пересечении средней линии (3-5 шагов), завершение ездой налево	10			2		Качество рыси, равномерное сгибание, размер и форма петель, баланс, гладкость и плавность переходов на средний шаг и подъёмов в рабочую рысь, качество шага, гибкость, контакт и положение головы лошади	
16.	СН НХ Х ХК КАФ	Рабочая рысь По диагонали Вольт направо диаметром 10 м По диагонали Рабочая рысь	10					Равномерность, прямолинейность на диагонали, сгибание, размер и форма вольта	
17.	FXH Н	Средняя рысь Рабочая рысь	10					Равномерность и качество рыси, эластичность, подведение зада	
18.	НС	Переходы в F и H Рабочая рысь	10					Удлинение и сокращение темпов и рамки, сохранение ритма, качество рыси	
19.	После С	Поворот на четвертную линию	10					Равномерность и качество рыси. Прямолинейность. Баланс	
20.	Начиная между В и Х и до F FA	Уступка шенкелю налево Рабочая рысь	10			2		Равномерность, качество рыси, сгибание в затылке, баланс по вертикали, качество боковых движений, плавность	
21.	AD Между D и X	По средней линии Переход в средний шаг	10					Равномерность и сгибание в повороте, прямолинейность, плавность и мягкость перехода, качество среднего шага	
22.	Х	Вольт направо диаметром 8 м	10					Равномерность и качество шага, размер и форма вольта, сгибание и баланс, сохранение импульса, контакт	
23.	Х	Вольт налево диаметром 8 м	10					Плавность смены направления, размер и форма вольта, сгибание и баланс, сохранение импульса, контакт	
24.	XG	По средней линии	10					Качество шага, прямолинейность, баланс	
25.	G	Остановка. Неподвижность. Приветствие.	10					Мягкость и точность перехода к остановке. Неподвижность. Прямолинейность. Контакт и положение затылка лошади	
		Выезд из манежа шагом на длинном поводу через А							
		ИТОГО						280	

Общие оценки						Общие замечания:
1. Аллюры (свобода и равномерность)	10			1		
2. Импульс (желание двигаться вперёд, эластичность шагов, гибкость спины и подведение зада)	10			1		
3. Повиновение (внимание и доверие, гармония, лёгкость и свобода движений, принятие повода и лёгкость переада)	10			2		
4. Чувство лошади и мастерство всадника. Точность исполнения программы.	10			2		
СУММА БАЛЛОВ	340					
Штрафные баллы Ошибки в схеме штрафуются (согласно статье 8430.3.1): 1-я ошибка – 0,5%, 2-я ошибка – 1,0%, 3-я ошибка – исключение. Также 2-мя баллами штрафуются ошибки согласно статье 8430.3.2.						
ИТОГОВАЯ СУММА БАЛЛОВ:				РЕЗУЛЬТАТ В ПРОЦЕНТАХ:		

Организаторы:
(точный адрес)

Подпись судьи:



Copyright © 2012, update 2017
 Federation Equestre Internationale
 Reproduction strictly reserved
 © Перевод: Шульга И.Б., Лихтина Е.Г.